

令和 7 年度使用中学校教科用図書採択結果

教科名	会社名	採 択 理 由
国語	光村 図書	・「主体的な学び」を具現化した姿が描かれ、学習の方向性が示されている。 ・単元も丁寧に構成され、体系的な語彙ブックの活用で、生徒の言葉の豊かさを育む素地がより整ってきている。 ・題材毎に「学びへの扉」が配置されており、具体的展開例が示されているのは興味深い。 ・授業過程ごとにまとめて横書き、着色されており、若年教員の理解の深まり、実践に期待できる。 ・無理のない単元構成、分量が評価できる。つけたい資質・能力が「学びのカギ」としてまとめられている。 ・挿絵や写真がバランス良く使われており、学習者目線でも分かりやすい配置になっている。 ・古文の原文と解説文のフォントを変えていることは扱いやすい。
書写	光村 図書	・「考えよう」「確かめよう」「生かそう」のサイクルが題材に持ち込まれ、学習過程が明確である。 ・「行書スイッチ」で楷書との比較ができ、ポイントも分かりやすくなっている。 ・「手書きの良さ」を想起させる漫画で動機づくりをしている。 ・別冊「書写ブック」が毛筆を苦手とする生徒の手助けとなる編集になっている。 ・枕草子など国語の教科書と連動する編集は生徒のやる気を引き出すものとなっている。 ・ICTコンテンツが463点と大変豊富である。 ・大筆で書かれた文字も2つのアングルから見せられたり、手本作成ソフトが付いていて、課題だけでなく名前の手本も作成できる。
地理	東京 書籍	・資料を読み取る際のポイントが丁寧に説明されている。 ・東北地方の学習では、秋田県の写真が大きく掲載されている。 ・単元ごとに「探求課題」が設定され、課題解決的な学習が展開しやすくなっている。 ・単元や章末のまとめでは、思考ツールの活用例が示され、学習内容の整理がしやすくなっている。 ・学習課題の二次元コードを掲載することで、自ら学びを深められるよう工夫されている。 ・本文と資料掲載部分とが色分けされている。
歴史	東京 書籍	・歴史的な見方・考え方や資料の読み取りのポイントが丁寧に説明されている。 ・小学校での既習事項が年表や資料に明記されている。 ・本文のページのレイアウトのバランスがとてもよい。 ・単元を貫く「探究課題」があり、課題解決的な学習を進めやすくなっている。 ・章末にある「まとめの活動」は、思考ツールを活用するなど単元の学習をととても整理しやすいものになっている。 ・資料の掲載部分に背景色が入っているため、本文部分との区別が明確である。 ・二次元コードが定位置に掲載されているため、デジタルコンテンツを活用しやすい。 ・紙面の右端には、年表インデックスがあり、学習している章や時代が一目で分かるようになっている。

教科名	会社名	採 択 理 由
公民	東京書籍	・「課題をつかむ」→「追究する」→「解決する」の一連の流れが、單元ごとまた1ページごとに構成されており、課題解決的な学習がスムーズにできるよう工夫されている。 ・巻末の法令集では、29の法令を取り上げている。 ・各章の導入の活動とまとめの活動が繋がっており、単元の学習を通して学んだことを生かして、活動を深めることができる。 ・ユニバーサルデザインフォントを使用している。 ・各ページに二次元コードが掲載されており、その内容に合ったデジタルコンテンツを活用することができる。
地図	帝国書院	・統計資料が充実しており、色もはっきりとしていて見やすく調べやすい。 ・SDGsに関わる資料が豊富に掲載されており、現代の課題を捉えやすい。 ・ややページ数が多いが、その分、資料が豊富に掲載されている。 ・巻末の統計資料で、ランキングが上位・下位の国や都道府県が色分けされているので、調べやすい。 ・地図の色彩がはっきりしていて、地図が見やすい。 ・鹿角市周辺の地名が多く記載されている。(例：十和田、尾去沢など)
数学	東京書籍	・主体的・対話的で深い学びの実現に向けて、学習過程を可視化した構成になっている。 ・個人の進度に応じて、授業だけでなく自主学習にも使いやすい構成となっている。 ・問題量や問題の難易度も適切に設定されている。 ・デジタルコンテンツが豊富で、授業の他にも自主学習が充実するよう配慮されており、個別最適な学びに適したものとなっている。 ・ユニバーサルデザインの視点が活かされており、特性のある生徒へのサポートも充実している。
理科	東京書籍	・各単元の最初に写真を使った身近な題材を取り上げていることが主体的な学びにつながる「問いが生まれやすい写真」となっている。 ・QRコンテンツが豊富で学習の定着や学びを広げたり、深めたりということへ活用可能である。 ・人物に焦点を当てた科学の歴史をイラストで紹介されており、生徒の興味関心を高める工夫がなされている。 ・「問題発見」「仮説」「実験」など、探究のステップを言語化し、アイコンで示すとともに、ページ下にフローチャートで探究の流れを明示することで、授業の見通しを立てやすい構成となっている。 ・「問題発見」の横に理科の見方・考え方を具体的に示しているので、生徒が活動するときに学びが自然に深まるような工夫がされている。 ・育成する資質能力が明示されており、授業の見通しを立てやすい構成となっている。 ・見方・考え方についてもキャラクターとともに具体的に示しており、学びを深めることに役立てることができる。 ・本文の位置を左側にそろえ、視線が上から下へ自然に移動させることができる。また、読みやすい位置での改行をする工夫をしている。

教科名	会社名	採 択 理 由
音楽 (一般)	教育 芸術社	・題材や教材が吟味されており、学習指導要領の教科の目標等が実現できる内容となっている。 ・教材において、音楽を形づくっている要素が適切に選択され、焦点化しやすくなっている。 ・考え方や演奏の手順が丁寧に解説され、内容が分かりやすい。特に ・創作の分野や、創意工夫の面で工夫が見られる。 ・歌唱・鑑賞・創作に分かれていて見やすく、各教材毎に題材の目標が示され、何の学習をするのかが分かる標記となっており、学習できる音楽の要素が明記されている。 ・「学びのコンパス」のコーナーでは観点が明記されており、ペアやグループで話し合い活動をする際の手立てが分かりやすく示されている。 ・ユニバーサルフォントや視覚視認性の高いカラー・ユニバーサルデザインが施されており、万人にも見やすい紙面となっている。 ・ほぼ全ての教材に二次元コードがついており、パート別音源やワークシート、作品例、楽曲の資料など、様々なデジタルコンテンツにリンクされている。
音楽 (器楽 合奏)	教育 芸術社	・器楽の実技を中心とした内容となっているため、話し合い活動をする工夫はあまり見られない。 ・様々な楽器に興味をもつことができるように、記載内容が工夫されている。 ・リコーダーを中心として、ギター、箏、三味線、太鼓、笛（篠笛、尺八）の他に打楽器が取り上げられ、後半はアンサンブルを中心とした練習曲（楽譜）が抱負に用意されているため使いやすい。また、打楽器の奏法に関する表記が充実している。 ・様々な楽器の基礎的な内容が網羅されており、リコーダーの奏法ではタンギングやサミングといった基礎的な内容だけでなくアーティキュレーションの工夫に関する表記があり、演奏技術の習得のために分かりやすい標記となっている。 ・伴奏や資料など、二次元コードでリンクできるデジタルソースが抱負である。
美術	光村 図書	・作品制作の流れを生徒が汲み取りやすいよう工夫されている。 ・他教科とのつながりや、言語活動を大切にしており、教科横断的な学びを意識できる内容になっている。 ・QRコンテンツが充実している。別冊の資料集は3年間を通して、生徒の創作活動をサポートする内容になっている。 ・多様なコンテンツを二次元コード化しているためすっきりとした紙面である。コンテンツのマークを採用しており着目しやすく実用的である。

教科名	会社名	採 択 理 由
保健 体育	東京 書籍	・学習課題が全時間に設定されていて、全ての生徒にとって、本時の学習が明確になるように配慮されている。 ・「見つける」が、子どもの興味を引く内容になっている。学びを日常生活にいかす手立てが豊富である。取り上げられている資料が比較的新しく、対話的な学習につながるものが多い。 ・資料と文章が点線で区切られていて分かりやすい。 ・文章の近くに必要な資料が配置されていて、資料を探す手間がないため、どの子どもも無理なく学習できるようになっている。 ・1 ページの左側に本文、右側に資料を配置したり、本文と学習活動は背景色で区別したりするなど、定型デザインのため学習に集中しやすい。 ・文字が大きく適切な余白があるため、どの子どもも学習を進めやすいつくりになっている。 ・二次元コードは教科書の資料を分かりやすく伝える動画が多く、活用できる。
技術	開隆堂	・各分野の扉絵に技術に関わる写真を大きく提示したり、ページのツメ見出しに内容に関連した工具を紹介したりと、技術科の学習に対し無理なく関心を高めるための工夫が見られる。 ・問題の発見から評価活用へとつながる問題解決の流れが、実習例の表記とリンクしており分かりやすい。 ・まとめ学習の場面で学習シートに思考を記述した例が提示され、言語活動の充実に配慮されている。 ・巻末では各分野を統合した新しい技術に関わる掲載が見られる。 ・挿絵や写真の大きさが適切であり見やすく、説明文とのバランスが良い。 ・二次元コードを活用したデジタルコンテンツも豊富で、内容や表現においても現行の教科書を更に使いやすく工夫したものになっている。 ・使用されるフォントやキャラクターデザイン等、多様性、ユニバーサルデザインへの配慮がうかがえる。
家庭	開隆堂	・ガイダンスに生活課題の見つけ方、課題への取り組み方についての解説がある。 ・「生活の課題と実践」で生活とつながる実践例を多く取り上げている。 ・豊富な事例やイラスト、問いかけなど、生徒が自分ごととして課題を見付け、様々な視点から考えを深められる内容になっている。 ・各編に「持続可能な〇〇生活」のページが設けられている他、加工食品のページに災害時の調理例を掲載する等、実践しやすい取組により現代的な課題が身近に感じられるよう工夫されている。 ・本文とイラストや写真、図表などの資料がバランスよく配置されている。 ・実験の写真やイラストを用いて科学的根拠を示したり、実習や製作の手順を横流れで示したりすることにより、視覚的に理解しやすいよう工夫されている。 ・動画コンテンツが豊富である。

教科名	会社名	採 択 理 由
外国語	東京書籍	・個性豊かなキャラクターが登場し、楽しく学び、モチベーションを高める内容となっている。 ・配当時数が各学年 100 時間以内と削減されており、残り時間が個別最適な学びを可能としている。 ・単元のまとまり (Unit Activity) を見通して「重ね塗り」となるようスモールステップで繰り返し取り組むことができる内容となっている。 ・デジタル教科書が、自分のペースでできるだけでなく、選択式のクイズで何度も練習できるなどの工夫がある。 ・「発信まで使えるようになりたい語」を 800 語に厳選して扱う工夫がなされている。 ・スモールステップでゴールにつながる Unit 構成となっている。Unit Activity では、表現したことを生かして「目的・場面・状況」をふまえた発信活動を行うことができる。 ・「学び方コーナー」では、生徒が主体的に学習できるように、英語学習のコツや、自分の意見の伝え方などが掲載されている。 ・二次元コードからアクセスできる「リテリング・リプロダクション用資料」では、スローラー用図解資料もあり、個別最適な学びへの支援となる工夫がなされている。 ・デジタル教科書では、ルビ付きやポップアップ画面、再生方法の工夫など、「誰一人取り残さない英語教育」としてさまざまな支援への対応が見られる ・巻末の資料に表現などがまとめられており、既習事項を必要に応じて活用することができる。 ・二次元コードで閲覧できる内容に確認問題なども含まれており、生徒が学習しやすい工夫がされている。
特別の教科 道徳	光村図書	・生徒自身が問いをもち、他者と共に考えることができるような教材が取り扱われている。 ・3年間を通じて、人権についての知識を積み重ねられるように教材を配置している。 ・道徳的価値について段階的に理解を深められるように教材が配置されている。 ・ガイダンスのページが充実しており、生徒が見通しをもちやすいように工夫されている。 ・色や文字は誰でも見やすいようにユニバーサルデザインが使われている。 ・紙面の構造化や読みやすいレイアウトにしている。