

## 令和 6 年度使用小学校教科用図書採択結果

| 教科名 | 会社名      | 採 択 理 由                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 国語  | 光村<br>図書 | <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 児童が見通しをもって学習を進めていくことができるように工夫されている。</li> <li>・ 児童自らが「問い」を立てて学習を進めていくことを大切にした学習が展開できる内容になっている。</li> <li>・ 「学習の手引き」が丁寧に記されており、学びの系統制が分かるようになっている。</li> <li>・ 各単元の学習を巻頭で示した学びの流れと同じにすることで、学び方が定着するように工夫されている。児童にとっても、どのような学び方をして、どのような力を付けていくのかが分かりやすくなっている。</li> <li>・ どの学習の分量も適切で、どの児童も取り組みやすいように配慮されている。</li> <li>・ 手書き文字に近いフォントやユニバーサルデザインフォントを使用して、全ての児童が読みやすい配慮がなされている。</li> </ul>                                                                                                          |
| 書写  | 光村<br>図書 | <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 手本として取り上げられている言葉や文章について、SDGsに関する題材が多く、書写の学習を通して、SDGsを身近に感じることができる工夫がされている。</li> <li>・ 伝統文化や文字に関するトピックも多く掲載されている。</li> <li>・ 国語の教科書と連動した内容になっているため、国語と一体的に扱うことができる。</li> <li>・ 6年生の教科書には、1年生から6年生までに学習したことがまとめられた「書写ブック」が付いており、これまでの学習の振り返りができるよう工夫されている。</li> <li>・ 毛筆用具の準備の仕方が3年生以上の教科書巻頭に記されており、いつでも確認することができる。</li> <li>・ QRコンテンツには、左利き用の動画も準備されており、どの児童にも分かりやすい内容となっている。</li> <li>・ 必要最低限の情報量で、すっきりとまとめられている。</li> </ul>                                                                   |
| 社会  | 東京<br>書籍 | <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 「つかむ」「調べる」「まとめる」「いかす」段階が示され、問題解決的な学習を進められるようになっている。</li> <li>・ 見方・考え方コーナーが各ページにあり、分かりやすく分量も多い。</li> <li>・ 語句の説明が丁寧に行われ、見通しと振り返りも大切に扱っている。特にまとめ方の例が十分にある。</li> <li>・ 各ページに「まなびのポイント」が示され、本時の学習活動が捉えやすい。</li> <li>・ 学習問題に対して様々なまとめ方が例示されており、児童が主体的に取り組めるように工夫されている。</li> <li>・ 5・6年生は、分冊・配本形態にし、重量負担への配慮が図られている。</li> <li>・ 写真やイラストが大きく、見やすい。インタビューの顔写真が多く、新しい写真が用いられており、写真資料が充実している。</li> <li>・ 文字が大きくて見やすく、カラーバリアフリーに配慮している。</li> <li>・ QRコンテンツが充実していて、インタビュー動画やPDFデータなどが多数収載されている。</li> </ul> |

| 教科名 | 会社名  | 採 択 理 由                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 地図  | 帝国書院 | <ul style="list-style-type: none"> <li>・児童の発達段階に応じて、親しみやすいイラストや会話形式を取り入れた導入となっている。</li> <li>・歴史学習や他教科(国語、音楽、外国語等)での活用にも対応できる内容である。</li> <li>・初めて地図帳を手にする3年生のために、冒頭で地図の仕組みや地図帳の使い方を丁寧に説明する構成になっている。また、3年生からの使用を念頭に160万分の1の「広く見わたす地図」を設けて発達段階に配慮している。</li> <li>・持続可能な社会の実現に向けて、SDGsや防災・減災への理解を深める資料を掲載している。</li> <li>・「地図マスターへの道」を100問掲載し、深い学びにつながるようにしている。</li> <li>・親しみやすいイラストで見やすく、分かりやすい。</li> <li>・色調が明るいため、見やすく立体感がある地図表現になっている。</li> <li>・約600のQRコンテンツと都道府県学習用のデジタル地図が収録されている。</li> </ul>                           |
| 算数  | 東京書籍 | <ul style="list-style-type: none"> <li>・標準学力調査の分析結果から、定着が低かった問題について、手厚い解説や動画などが準備されている。</li> <li>・単元のねらいを達成するために、児童の理解に有効な数字が選択されている。</li> <li>・キャリア教育が意識されており、算数の有用性が伝えられているページがある。</li> <li>・思考の活性化を促進するための吹き出しや補助問題が掲載されている。</li> <li>・日常生活から学習動機を創出することができるよう、オープニングムービーが準備されている。</li> <li>・デジタルQRコンテンツが充実している。毎時間のページごとに、ページ下にQRコードがついている。(練習問題や解説動画、操作できる図等)</li> </ul>                                                                                                                                            |
| 理科  | 東京書籍 | <ul style="list-style-type: none"> <li>・単元ごとにふりかえりが設定されており、その単元でどのような力を身に付けたのか、身に付けなければならないのかが分かりやすい内容になっている。</li> <li>・問題解決学習が分かるような学習の流れになっている。写真資料を使った題材や自然現象との触れ合いが充実しており、子どもたちの問いを引き出すために効果的に活用されている。</li> <li>・学習の流れが紙面上で分かりやすく「見える化」され、児童主体の問題解決学習を進めることができる。</li> <li>・STEAM教育、SDGs、プログラミング教育、キャリア教育など、単元末コーナーの内容や量がとても充実している。</li> <li>・文章表現が簡潔で児童に分かりやすい表現を用いているため、学習内容が理解しやすい。</li> <li>・写真や図の配分が適切であるとともに、実験及び観察の方法が見やすく提示されている。</li> <li>・QRコンテンツや学習者用デジタル教科書等が非常に充実しており、ICTを活用した学習の効果が大きく期待できる。</li> </ul> |

| 教科名      | 会社名   | 採 択 理 由                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 生活       | 東京書籍  | <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 児童の気付きの質が高まった姿がイラストで明示され、活動のイメージがもてるように配慮されている。</li> <li>・ 生活科の目標である自立を目指した内容に重点を置いている。</li> <li>・ 就学前から小学校低学年そして中学年への縦のつながりを意識した構成になっている。</li> <li>・ 単元が、季節の移り変わりや児童の興味・関心と合うようにスムーズに配列されている。</li> <li>・ 季節の移り変わりが意識できるようなイラストや植物の栽培・成長の写真など多様な表現方法で、児童の気付きの質が高まるように工夫されている。</li> <li>・ Q R コンテンツが豊富である。</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 音楽       | 教育芸術社 | <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 児童の発達段階に応じて、音楽的な見方・考え方を働かせながら学習を積み重ねていくことができる内容である。</li> <li>・ わらべうたや地域に伝わる伝統芸能などをどの学年でも取り上げ、我が国の郷土の文化を受け継ごうとする気持ちを養えるよう配慮されている。</li> <li>・ 身の回りの音の面白さにも気付くことができるような題材が設定されており、音や音楽に対する児童の興味・関心と音楽科の学習がつながるよう工夫されている。</li> <li>・ 著作権の尊重やSDGsにつながる視点、道德教育や人権教育に対する配慮が盛り込まれている。</li> <li>・ 児童自らが学習のめあてをつかめるように、「考える」「見つける」「歌う、演奏する、つくる」のマークが示され、「思考力、判断力、表現力等」や「知識」「技能」に関わる内容を意識しながら学習を進められるように工夫されている。</li> <li>・ Q R コードがどの教材にもついており、個別最適な学びをサポートしている。</li> </ul>                                                                                                                                      |
| 図画<br>工作 | 開隆堂   | <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 学習を通して育てたい3つの資質・能力（知識・技能、思考・判断・表現、学びに向かう力・人間性等）のキャラクターを用いて、児童にも分かる言葉ですべての題材に設定している。さらに重点を置きたい視点には色を変えて提示するなど、学習を通してどのような力を身に付けるのかが分かりやすい。</li> <li>・ 児童の関心を高め、主体的に活動するための見通しがもてるように、資質・能力を象徴するキャラクターからのアドバイスの形で、児童の学びを深める言葉がけのヒントが示されている。</li> <li>・ どのような教科と関連を図ることができるかが、各題材ごとに示され、教科横断的な学習への手立てとなるように構成されている。</li> <li>・ 児童の参考作品に、制作の意図や思いの表記が付け足されているものが多く、言語活動を行う際のヒントとなる。</li> <li>・ I C Tを活用したり、プログラミングに触れる学習を複数学年に設けている。</li> <li>・ 紙面の左上から右下に向かって活動の流れが分かりやすく提示されている。</li> <li>・ 写真の配列や分量、レイアウトが見やすく、子どもが集中できる紙面構成になっている。</li> <li>・ Q R コードを使って、参考作品や用具の使い方の資料をすぐに分かりやすく見ることができる。</li> </ul> |

| 教科名 | 会社名  | 採 択 理 由                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 家庭  | 開隆堂  | <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 題材の導入が「問い」で始まっているため、自分の生活を振り返って課題を見付け、主体的に学ぶ『「問い」を発する子どもの実現』に向けた内容になっている。</li> <li>・ 「SDGs」「防災」「プログラミング」「キャリア」「共生」など多様な視点を学習内容に関連させて取り上げており、現代社会により対応している。</li> <li>・ 各題材の学習の流れが「気付く」「わかる」「生かす」となっており、自分事として学びを進められるように構成されている。</li> <li>・ 「主体的・対話的な深い学び」を実現するためにスモールステップで系統的に学習したり、中学校とのつながりを意識したりできるように配慮されている。</li> <li>・ 特別支援教育の視点から様々な配慮がされている。ユニバーサルデザインフォントで文字が大変見やすく、配色も工夫されている。</li> <li>・ 様々な活動の手順を見やすく配列したり、実物大資料で大きさの感覚をつかみやすくしたりしている。</li> <li>・ 資料にポイントや問いが吹き出しで提示され、より見やすく工夫されている。</li> </ul> |
| 保健  | 学研   | <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 児童が考えて記入する欄が多く、児童が言語活動を通して考えを交流し、まとめ、課題の解決に向かうことができる内容となっている。</li> <li>・ 学習過程が円の形で簡潔に示されている。3段階で学習の流れを示しており、学習の見通しがもちやすい構成になっている。</li> <li>・ 簡潔にまとめられている部分の他に、資料による補填や要点を押さえた説明があり、学年ごとの内容が損なわれずに網羅されている。</li> <li>・ ページ面積に対して余裕のある文量で見やすい。</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 外国語 | 開隆堂  | <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 日本各地にゆかりのある人々、名所や名産などが数多く紹介されており、児童が自己の経験や知識と重ね合わせながら学習できる単元の流れになっている。</li> <li>・ デジタルコンテンツが豊富で、自分のペースで学んだり、全体で確認したりすることができる。</li> <li>・ イラストが多く、視覚情報が分かりやすくなっており、文字が分かりにくい児童にも優しい。</li> <li>・ 1時間1時間の学習のゴールや活動内容が明確なため、見通しをもった指導を行える。</li> <li>・ 単元始めのページに単元のゴールが明確に示されており、単元計画が立てやすく、見通しをもって活動できる。</li> <li>・ 1ページで1時間完結できるような作りになっている。</li> <li>・ 毎ページにQRコードが付いているため、ICTとの連携が工夫されている。</li> </ul>                                                                                                          |
| 道徳  | 光村図書 | <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 考え議論する道徳の実現のため、初めに丁寧に道徳の学び方が示されている。</li> <li>・ 題材名を表す部分がシンプルな表記になっており、特定の価値への誘導が避けられる構成になっている。</li> <li>・ 各題材の最後にある発問も分かりやすい表現になっている。</li> <li>・ 巻末には、学年の発達段階に応じて「学びの記録」が設定されており、自己の変容を自覚することができる構成になっている。</li> <li>・ 各内容項目がバランスよく設定されており、各学校の重点にも対応しやすくなっている。</li> <li>・ 各学年の題材の配置が、一年間の学校行事や活動と関連付けられていることも特徴として挙げられる。</li> <li>・ 字がとても見やすく、絵や写真のレイアウトも適当である。</li> <li>・ QRコードを用いた音声コンテンツが充実している。</li> </ul>                                                                                               |